



EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2021 – BANDO DI PARTECIPAZIONE

MAG-Magazzino Art Gallery annuncia la seconda edizione di Equidistanze | Residenze Artistiche, una residenza artistica organizzata dall'Associazione Culturale XX che si terrà dal 27 luglio al 30 agosto 2021.

Le curatrici del progetto precisano che nel bando, in alcuni casi, sarà utilizzata una generica forma maschile plurale, in quanto il solo utilizzo di asterischi e forme neutre avrebbe reso il testo pressoché illeggibile in alcuni punti. Nel tentativo di rendere il bando più inclusivo e rispettoso possibile, ove possibile sarà utilizzata la desinenza -*.

IL PROGETTO

Il progetto **Equidistanze | Residenze Artistiche** nasce nel 2020 da un'idea di Magazzino Art Gallery per sostenere l'artista in un periodo delicato e intende fornire le condizioni per poter approfondire la propria ricerca in una prospettiva di apertura e di confronto, in un contesto comunitario e familiare in continua trasformazione e mutamento.

Equidistanze | Residenze Artistiche si allontana dal concetto canonico di "residenze", è un periodo di una settimana vissuto a stretto contatto con altr* artist*, i collaboratori e collaboratrici, l'assistente tecnico storico-artistico, le curatrici del progetto e il meraviglioso spazio naturale che le/li accoglie: una convivenza situazionista che può essere spunto di una trasformazione continua, espressione della liberazione delle energie vitali e creative, comprendente la manifestazione di questi in happening e performance che creino un contatto, virtuale o fisico, con il pubblico.

Questa tipologia di residenza esula dall'esperienza accademica anche, e soprattutto, in conseguenza di quello che il nostro Paese, e non solo, ha vissuto nell'ultimo anno: l'emergenza Covid-19. È molto difficile dare, infatti, direttive artistiche a riguardo e, per questo, **si propongono tematiche sociali odierne che l'artista potrà sviluppare nelle modalità che più gli appartengono**, sfruttando un dialogo sempre vivo e disponibile con le curatrici, le collaboratrici e i collaboratori. Il macro-tema della residenza sarà incentrato su tutto ciò che abbiamo vissuto in questi mesi e che stiamo attualmente vivendo: la reclusione, il distanziamento sociale e affettivo, la distanza fisica e mentale, ma anche la discriminazione di genere e razziale, e gli ultimi avvenimenti politici internazionali, tematiche che ci stanno particolarmente a cuore, ma non solo. Infatti, **il tema su cui si lavorerà dovrà semplicemente parlare della nostra e vostra attualità**, del nostro e vostro contemporaneo: siamo sicuri che i punti da affrontare non manchino e che le/i candidate/i sapranno trattarli nel migliore dei modi.

Ogni settimana sarà effettuato un Open Studio che permetterà al pubblico di parlare con le curatrici e porre domande agli artisti sulle opere realizzate; in varie occasioni saranno attive anche delle dirette Instagram, room



su Clubhouse e un'assidua comunicazione social per rendere fruibile questo momento dal maggior numero di persone possibile. È quindi indispensabile che le/i candidat* si rendano disponibili al dialogo con il pubblico e alle attività con la comunità che saranno proposte.

Le residenze artistiche saranno svolte all'interno di un casale colonico nella località di Filetto (Ra) immerso nella natura e a contatto con vari animali che vivono all'interno della proprietà (negli ambienti circostanti la casa saranno presenti animali come cani, gatti, galline e cavalli che vivranno i nostri stessi spazi esterni) e saranno comprensive di vitto vegano (con una particolare attenzione ai prodotti locali) e alloggio. Il punto di forza della nostra residenza è quello di avere la possibilità di vivere e condividere gli spazi e le giornate con altr* artist* e curatrici ma, allo stesso tempo, di essere completamente liber* nella gestione dei propri orari, del proprio lavoro e della propria routine.

Saranno seguite tutte le indicazioni di sicurezza sanitaria all'arrivo presso la Residenza e durante la permanenza degli artisti selezionati. Si richiederanno agli artisti selezionati i risultati di un tampone molecolare effettuato massimo 48 ore prima del loro arrivo in Residenza,

Al termine di Equidistanze | Residenze Artistiche 2021 sarà organizzata una **grande mostra collettiva** nel casale a Filetto e negli spazi pubblici circostanti, comprensiva dei lavori realizzati e che vedrà anche la produzione di un catalogo online. Il tutto sarà visitabile e consultabile anche online tramite tour e letture virtuali nei nostri canali social.

Con alcun* artist* sarà possibile, ma non assicurata, una collaborazione successiva con Magazzino Art Gallery.

Gli artisti selezionati, al termine delle residenze, saranno tenuti a lasciare in donazione a MAG-Magazzino Art Gallery un'opera, in accordo con l'organizzativo, sulla quale, in caso di vendita non riceveranno percentuali.

Una o più opere realizzate durante la residenza dovranno essere messe a disposizione per l'allestimento della mostra collettiva al termine delle residenze; in caso di vendita MAG-Magazzino Art Gallery si riserva il diritto di trattenere il 50% del valore dell'opera.

Il periodo delle residenze sarà suddiviso come segue:

- settimana num.1) 27 luglio – 2 agosto 2021
- settimana num.2) 3 agosto – 9 agosto 2021
- settimana num.3) 10 agosto – 16 agosto 2021
- settimana num.4) 17 agosto – 23 agosto 2021
- settimana num.5) 24 agosto – 30 agosto 2021



Art.1 – DESTINATARIE/ DESTINATARI DELLA PROPOSTA E REQUISITI RICHIESTI

L'applicazione per Equidistanze | Residenze Artistiche 2021, è aperta ad artist* professionist* e studentesse/studenti dell'Accademia di Belle Arti o di Università con indirizzo storico artistico che vogliono esperire un ambiente naturale ricco di stimoli.

Requisito fondamentale per poter partecipare a questo tipo di esperienza è la disponibilità a seguire una settimana di vita comunitaria, mettendosi a disposizione del gruppo che si verrà a creare, partecipando nella gestione degli spazi e dei pasti e nella creazione di speech pubblici riguardanti la propria ricerca e il proprio lavoro. Non saranno ammessi al concorso progetti presentati da artist* selezionat* nella prima edizione.

Art.2 - INVIO DOMANDE E DOCUMENTI RICHIESTI

La partecipazione a Equidistanze | Residenze Artistiche 2021 è riservata ad artist* professionist* e studentesse/studenti dell'Accademia di Belle Arti o di Università con indirizzo storico artistico di tutte le età e provenienze, con una particolare, ma non restrittiva, attenzione per le più moderne tecniche artistiche (digital art, crypto art, ecc.)

La scadenza per la presentazione dei progetti è il 20 giugno 2021 alle ore 12:00

Entro tale data, i candidati dovranno inviare una mail a equidistanze@magazzino.eu contenente i seguenti materiali:

- Scheda di partecipazione compilata in tutte le sue parti
- Fotocopia di un documento di riconoscimento valido
- Progetto in formato pdf allegato all'e-mail e contenente una descrizione del progetto che comprenda immagini e disegni utili alla comprensione del suddetto
- biografia e cv dell'artist*, collegamenti ai loro siti web, se disponibili
- contributo di 20 euro per le spese di segreteria da versare all'IBAN IT19 K030 6909 6061 0000 0177 647 con causale NOME DELL'ARTIST* CANDIDAT* - EQUIDISTANZE2021 e intestatario ASSOCIAZIONE CULTURALE XX

È necessario allegare la ricevuta del pagamento alla documentazione richiesta.

INDICARE NEL TESTO DELL'E-MAIL LA DISPONIBILITÀ DI PARTECIPAZIONE (indicare le settimane di disponibilità). Nel caso di progetti in pdf di grandi dimensioni, accetteremo invii tramite WeTransfer.



Art.3 - SELEZIONE E COMUNICAZIONE DELLE/I PARTECIPANTI A EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2021

I 20 artist* selezionat* saranno annunciat* sul sito www.magazzino.eu e su tutti i canali social di Equidistanze | Residenze Artistiche 2021 e di MAG-Magazzino Art Gallery il 1° Luglio 2021.

Tutt* gli artist* selezionat* otterranno visibilità attraverso i canali di comunicazione ufficiali di MAG-Magazzino Art Gallery e di Equidistanze | Residenze Artistiche 2021. Questo ha lo scopo di offrire a loro e alle loro opere una più ampia visibilità e opportunità di mercato.

Art.4 - MOTIVI DI ESCLUSIONE

Il rispetto della scadenza è tassativo e, a tal fine, faranno fede esclusivamente i messaggi di posta elettronica che perverranno tassativamente entro la data e l'ora indicata all'articolo 2. Oltre il termine indicato, quindi, non sarà ritenuta valida ai fini della presente selezione alcuna istanza e i messaggi di posta elettronica saranno direttamente cancellati. Si raccomanda, quindi, di presentare le domande con adeguato anticipo per evitare eventuali problemi tecnici che potrebbero ritardarne la trasmissione.

Sono da ritenersi ulteriori motivi di esclusione:

1. mancata presentazione di tutta la documentazione richiesta;
2. esplicita incompatibilità con i temi proposti;
3. progetti che vadano contro ai principi etici dell'organizzazione.

Art.5 - RESPONSABILITÀ

Magazzino Art Gallery e Ass. Cult. XX, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere ricevute, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura ai lavori che potrebbero verificarsi durante le fasi dell'evento. Qualsiasi richiesta di assicurazione deve essere firmata dall'artist* stess* ed è a sue spese o in casi speciali valutata con l'Associazione.



Art.6 - CONSENSO

Ogni candidata/o autorizza espressamente l'Associazione Culturale XX nonché i suoi rappresentanti legali a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della nuova legislazione europea sul trattamento dei dati (Regolamento UE n. 679 / 2016) o GDPR, anche per l'inclusione in banche dati gestite dalle suddette persone. Ogni candidata/o concede gratuitamente a Magazzino Art Gallery, all'Associazione Culturale XX e ai loro rappresentanti legali i diritti di riproduzione delle opere e dei testi emessi, immagini e video ai fini della stesura di un catalogo, la pubblicazione sui canali web di Equidistanze | Residenze Artistiche e altre forme di comunicazione, promozione e attività della direzione. La direzione avrà il diritto di prendere una decisione finale su tutto ciò che non è specificato in questo annuncio. La direzione si riserva il diritto di apportare modifiche alla notifica in caso di necessità. L'adesione e la partecipazione al progetto implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli di questo annuncio. In caso di annullamento dell'evento per cause di forza maggiore, le quote per la partecipazione al bando non potranno essere rimborsate,

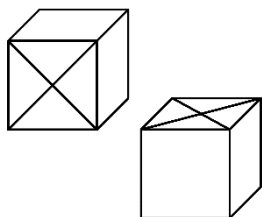
Curatrici: Alessandra Carini e Benedetta Pezzi

Assistente tecnico storico-artistico: Nicola Montalbini

Esperto di Street Art: Marco Miccoli

Progetto ideato da Magazzino Art Gallery, organizzato da Associazione Culturale XX, con il sostegno di Associazione Culturale Industria e Bonobolabo.

MAG
MAGAZZENO ART GALLERY



BONOBOLABO

