



---

## EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2022

### BANDO DI PARTECIPAZIONE

*MAG-Magazzino Art Gallery annuncia la terza edizione di Equidistanze | Residenze Artistiche, una residenza artistica organizzata dall'Associazione di Promozione Sociale XX che si terrà dal 29 giugno al 29 agosto 2022*

#### IL PROGETTO

Il progetto **Equidistanze | Residenze Artistiche** nasce nel 2020 da un'idea di Magazzino Art Gallery per sostenere l'artista in un periodo delicato e intende fornire le condizioni per poter approfondire la propria ricerca in una prospettiva di apertura e di confronto, in un contesto comunitario e familiare in continua trasformazione e mutamento.

Equidistanze | Residenze Artistiche si allontana dal concetto canonico di "residenze", è un periodo vissuto a stretto contatto con altre artiste, i collaboratori e collaboratrici, l'assistente tecnico storico-artistico, le curatrici del progetto e il meraviglioso spazio naturale che le/li accoglie: una convivenza situazionista che può essere spunto di una trasformazione continua, espressione della liberazione delle energie vitali e creative, comprendente la manifestazione di questi in happening e performance che creino un contatto, virtuale o fisico, con il pubblico.

Da quest'anno il progetto si concentrerà sulla realizzazione di un museo diffuso: le opere degli artisti selezionati saranno opere di land art, murales, sculture e installazioni tutte site specific pensate per i luoghi appositamente selezionati. Le opere interagiranno e dialogheranno direttamente con il territorio e prediligeranno, in un'ottica di sostenibilità dell'arte e delle sue materie prime, l'utilizzo di materiali e spazi marginali di recupero come parte del patrimonio locale. I cittadini metteranno a disposizione i loro terreni e i loro giardini per costruire un percorso espositivo visibile dalle vie principali percorribili.

Nelle precedenti edizioni solo alcune delle opere degli artisti selezionati sono state realizzate in condizioni perenni nel paese della provincia ravennate, ma da quest'anno intendiamo lasciare un segno permanentemente tangibile che possa essere fruito sempre e da chiunque.

Questa tipologia di residenza esula dall'esperienza accademica anche, e soprattutto, in conseguenza di quello che il nostro Paese, e non solo, ha vissuto negli ultimi anni. È molto difficile dare, infatti, direttive artistiche a riguardo e, per questo, **si propongono tematiche sociali odierne che l'artista potrà sviluppare nelle modalità che più gli appartengono**, sfruttando un dialogo sempre vivo e disponibile con le curatrici, le



---

collaboratrici e i collaboratori. Infatti, **il tema su cui si lavorerà dovrà semplicemente parlare della nostra e vostra attualità**, di contemporaneità: siamo sicuri che i punti da affrontare non manchino e che le/i candidate sapranno trattarli nel migliore dei modi.

Le residenze artistiche saranno svolte all'interno di un casale colonico nella località di Filetto (Ra) immerso nella natura e a contatto con vari animali che vivono all'interno della proprietà (negli ambienti circostanti la casa saranno presenti animali come cani, gatti, e cavalli che vivranno i nostri stessi spazi esterni) e saranno comprensive di vitto, alloggio e materiali di base (non ci faremo invece carico del costo del viaggio per raggiungere Equidistanze). Il punto di forza della nostra residenza è quello di avere la possibilità di vivere e condividere gli spazi e le giornate con altrə artistə e curatorə ma, allo stesso tempo, di essere completamente liberə nella gestione dei propri orari, del proprio lavoro e della propria routine. Durante le varie settimane si susseguiranno inoltre varie visite di giornalisti, curatorə, artistə e professionistə del settore per poter creare il maggior numero di connessioni e circuiti utili.

Visti gli ultimi eventi internazionali, quest'anno Equidistanze ospiterà un artistx profughx di origine ucraina che rimarrà in residenza per tutta la durata del progetto.

Saranno seguite tutte le indicazioni di sicurezza sanitaria all'arrivo presso la Residenza e durante la permanenza degli artistə selezionatə e si richiederanno loro i risultati di un tampone molecolare effettuato massimo 48 ore prima dell'arrivo in Residenza.

Al termine di Equidistanze | Residenze Artistiche 2022 sarà organizzato un grande evento diffuso fisicamente e temporalmente in spazi pubblici e privati del territorio. Il tutto sarà visitabile e consultabile anche online tramite tour e letture virtuali nei nostri canali social. Inoltre, gli artistə avranno la possibilità di esporre le loro opere in spazi ed eventi paralleli, grazie alla collaborazione con Visibile, progetto curato da Associazione Culturale Norma con Rete Almagià, che unisce il format di una fiera-mercato di arte e design ad attività multidisciplinari che mappano e raccontano ciò che di più nuovo accade in ambito artistico e creativo; da quest'anno, nasce anche la collaborazione con CISIM, luogo di incontro e partecipazione alla vita sociale e culturale della comunità, punto di riferimento non solo per la popolazione di Lido Adriano e di Ravenna, ma anche luogo di incontro e di dialogo per spettatori, artisti e intellettuali del mondo; il CISIM programma e ospita attività musicali, residenze artistiche, laboratori artistici, attività formative, spettacoli di teatro, incontri pubblici e convegni, mostre.

Con alcunə artistə sarà possibile, ma non assicurata, una collaborazione successiva con Magazzino Art Gallery.

Le opere prodotte per le residenze saranno lasciate in comodato d'uso gratuito a tempo indeterminato alla comunità di Filetto.



---

Il periodo delle residenze sarà suddiviso come segue:

- gruppo numero 1) 29 giugno – 12 luglio
- gruppo numero 2) 15 luglio – 28 luglio
- gruppo numero 3) 31 luglio – 13 agosto
- gruppo numero 4) 16 agosto – 29 agosto

#### Art.1 – DESTINATARI E DELLA PROPOSTA E REQUISITI RICHIESTI

La partecipazione a Equidistanze | Residenze Artistiche 2022 è aperta ad artiste autodidatte e non, studente dell'Accademia di Belle Arti o di Università con indirizzo storico artistico di tutte le età, i cui progetti sappiano dialogare con luoghi specifici e che considerino il rapporto con l'ambiente circostante, in linea con i temi e le circostanze precedentemente citate.

Requisito fondamentale per poter partecipare a questo tipo di esperienza è la disponibilità a seguire un periodo di vita comunitaria, mettendosi a disposizione del gruppo che si verrà a creare, partecipando nella gestione degli spazi e dei pasti e nella creazione di speech pubblici riguardanti la propria ricerca e il proprio lavoro.

Non saranno ammessi al concorso progetti presentati da artiste selezionate nelle edizioni precedenti.

#### Art.2 - INVIO DOMANDE E DOCUMENTI RICHIESTI

**La scadenza per la presentazione dei progetti è il 22 maggio 2022 alle ore 23:59.**

Entro tale data, i candidati dovranno inviare una mail a [equidistanze@magazzino.eu](mailto:equidistanze@magazzino.eu) contenente i seguenti materiali:

- Scheda di partecipazione compilata in tutte le sue parti
- Fotocopia di un documento di riconoscimento valido
- Progetto in formato pdf allegato all'e-mail e contenente una descrizione del progetto che comprenda immagini, disegni utili alla comprensione del suddetto e budget (approssimativo) necessario alla realizzazione
- Biografia e cv dell'artista, collegamenti ai loro siti web, se disponibili



---

● contributo di 20 euro per spese di segreteria da versare all'IBAN IT19K0306909606100000177647 o 21,50 euro tramite PayPal (equidistanze@magazzino.eu) con causale NOME DELL'ARTISTA CANDIDATO - EQUIDISTANZE2022 e intestatario ASSOCIAZIONE CULTURALE XX. **È necessario allegare la ricevuta del pagamento alla documentazione richiesta.**

**Importante:** INDICARE NEL TESTO DELL'E-MAIL LA DISPONIBILITÀ DI PARTECIPAZIONE (indicare le settimane di disponibilità in base alla suddivisione descritta sopra).

Nel caso di progetti in pdf di grandi dimensioni, accetteremo invii tramite WeTransfer.

### Art.3 - SELEZIONE E COMUNICAZIONE DELL'E PARTECIPANTE A EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2022

Gli **8 artisti selezionati** saranno annunciati sul sito [www.magazzino.eu](http://www.magazzino.eu) e su tutti i canali social di Equidistanze | Residenze Artistiche 2022 e di MAG-Magazzino Art Gallery il 5 giugno 2022.

Tutti gli artisti selezionati otterranno visibilità attraverso i canali di comunicazione ufficiali di MAG-Magazzino Art Gallery e di Equidistanze | Residenze Artistiche 2022. Questo ha lo scopo di offrire a loro e alle loro opere una più ampia visibilità e opportunità di mercato.

### Art.4 - MOTIVI DI ESCLUSIONE

**Il rispetto della scadenza è tassativo** e, a tal fine, faranno fede esclusivamente i messaggi di posta elettronica che perverranno tassativamente entro la data e l'ora indicata all'articolo 2. Oltre il termine indicato, quindi, non sarà ritenuta valida ai fini della presente selezione alcuna istanza e i messaggi di posta elettronica saranno direttamente cancellati. Si raccomanda, quindi, di presentare le domande con adeguato anticipo per evitare eventuali problemi tecnici che potrebbero ritardarne la trasmissione.

Sono da ritenersi ulteriori motivi di esclusione:

1. mancata presentazione di tutta la documentazione richiesta;
2. esplicita incompatibilità con i temi proposti;
3. progetti che vadano contro ai principi etici dell'organizzazione.



## Art.5 - RESPONSABILITÀ

Magazzino Art Gallery e Ass. Cult. XX, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere ricevute, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura ai lavori che potrebbero verificarsi durante le fasi dell'evento. Qualsiasi richiesta di assicurazione deve essere firmata dall'artista stesso ed è a sue spese o in casi speciali valutata con l'Associazione.

## Art.6 - CONSENSO

Ogni candidata/o autorizza espressamente l'Associazione Culturale XX nonché i suoi rappresentanti legali a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della nuova legislazione europea sul trattamento dei dati (Regolamento UE n. 679 / 2016) o GDPR, anche per l'inclusione in banche dati gestite dalle suddette persone. Ogni candidata/o concede gratuitamente a Magazzino Art Gallery, all'Associazione Culturale XX e ai loro rappresentanti legali i diritti di riproduzione delle opere e dei testi emessi, immagini e video ai fini della stesura di un catalogo, la pubblicazione sui canali web di Equidistanze | Residenze Artistiche e altre forme di comunicazione, promozione e attività della direzione. La direzione avrà il diritto di prendere una decisione finale su tutto ciò che non è specificato in questo annuncio. La direzione si riserva il diritto di apportare modifiche alla notifica in caso di necessità. L'adesione e la partecipazione al progetto implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli di questo annuncio. In caso di annullamento dell'evento per cause di forza maggiore, le quote per la partecipazione al bando non potranno essere rimborsate.

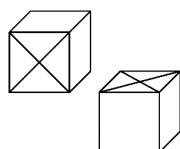
Curatrici: Alessandra Carini e Benedetta Pezzi

Assistente tecnico storico-artistico: Nicola Montalbini

Esperto di Street Art: Marco Miccoli

Progetto ideato da Magazzino Art Gallery, organizzato da Associazione di Promozione Sociale XX con il sostegno di Associazione Culturale Industria e Bonobolabo.

Media partner:



**MAG**  
MAGAZZINO ART GALLERY



**BONOBOLABO**